

Till Bauer



© Thorsten Wulff

**Jahrgang:** 1974  
**Größe:** 1,79 m  
**Haarfarbe:** dunkelblond  
**Augenfarbe:** grün  
**Dialekte:** Ruhrpott, Kölsch  
**Sprachen:** Englisch - Amerikanisch (fließend),  
 Französisch (Grundkenntnisse),  
 Griechisch (Grundkenntnisse)

**Besonderes:** Professioneller Schlagzeuger,  
 Bongos, Percussion, Gitarre  
 (Grundkenntnisse), Gesang,  
 Bühnenkampf, Yoga,  
 Waffentraining für Schauspieler

**Führerschein:** Klasse B  
**Wohnort:** Berlin  
**Wohnmöglichkeit:** Köln, Hamburg, Düsseldorf,  
 Leipzig, Barcelona, Toulouse,  
 Kreta, Pattaya (Thailand)

**Website:** <http://www.tillbauer.de>

## Aus- und Weiterbildung

2016 Waffentraining für Schauspieler an Kurz- und Langwaffen : Sturmgewehr, Revolver, Pumpgun  
 2011 - 2012 Camera Acting Studio Lehrgang, Detlef Rönfeldt, ISFF Berlin;  
 1999 - 2003 Schauspielstudium, Theater der Keller, Köln;  
 1984 - 1990 Schlagzeug - Ausbildung privat, Jan Rohlfing/Oliver Kels, Düsseldorf;

## Hochschulproduktionen

2009 Flipcoin Forever (Mike Grünstein), Erasmus Hogeschool Brussel, Abschlussfilm  
 2007 Wolfspelz (Volker Schmitt), Hamburg Media School, Abschlussfilm

## Kurzfilmproduktionen

2009 Immer der Sonne entgegen (Lena Hausman)  
 2008 Bucuresti Forever (Bogdan Mihai Dascalu)  
 2006 Die Welt zu Gast bei Freunden (Bijan Benjamin)  
 2006 Einbahnstraße (Jens Winsroth)  
 2003 Abgezockt (Simon Schläger)

## Kinofilme

2016 - 2017 Fotoautomatman (O'Neil Sharma)  
 2003 Katze im Sack (Florian Schwarz)

## Fernsehproduktionen

2016 Soko Wismar (Kerstin Ahlrichs), ZDF  
 2014 In Gefahr (Volkmar Sering), SAT1  
 2014 Gute Zeiten - Schlechte Zeiten (Britta Keils, Kerstin Schefferberger, André Siebert), RTL



2006      Unter anderen Umständen 2 (Judith Kennel), ZDF

## **Theaterengagements**

2000 - 2018      Theater der Keller, Köln; Les Petit poissons/Folkwang Hochschule Essen; Theater der Altmark, Stendal; Landestheater Tübingen; Theater Heidelberg; Theater Altonale Hamburg; Stadttheater Lübeck; Badisches Staatstheater Karlsruhe; Theater Koblenz;