

Roberto Thoenelt



© Urban Ruths

Jahrgang: 1974
Größe: 1,78
Haarfarbe: Braun
Augenfarbe: Blau-grau
Dialekte: Berlinisch
Sprachen: Englisch (Grundkenntnisse),
Russisch (Grundkenntnisse)
Besonderes: Boxen, Fußball, Gesang (Bariton)
Pop/Rock
Führerschein: Klasse 3
Wohnort: Berlin
Wohnmöglichkeit: Köln, München, Hamburg,
Dortmund, Dresden, St. Petersburg,
Gran Canaria
Website: <http://www.thoenelt.de>

Aus- und Weiterbildung

2016 Szenenstudium - DFFB, (Vanessa Jopp, Nina Claassen), Berlin;
 2012 Mikrofonsprechen (Christoph Dietrich, Katharina Koschny), Berlin;
 2012 Synchronsprechen (Joachim Kunzendorf, Marion Schöneck), Berlin;
 1996 privater Schauspielunterricht (Maria Reginka, UdK), Berlin;
 1995 Schauspielunterricht (Joachim Stargard), Berlin;

Hochschulproduktionen

2017 Fallen (Susann Schadebrodt), DFFB
 2017 Act a Hool (Serkan Irkan), Filmuniversität Babelsberg
 2017 Starre (Elisa Lutter), Filmuniversität Babelsberg
 2016 Echos (Philipp Nikodem), WAM Dortmund
 2015 Marion (Robert Piel), FH Dortmund

Kurzfilmproduktionen

2009 Blutspur (Marian Heidelbreder)

Kinofilme

2017 We still have the deep black night (Gustavo Galvao)
 2016 Octopus & Huhn (Jacques Wissky)
 2015 Notes of Berlin (Mariejosephin Schneider), DFFB/RBB
 2013 Wir waren hier (Gabriel Stone)
 2012 Discharge (Jerome Lippelt)
 2011 Erfolgsrezept (Tobias Arndt)
 2010 Fußgängerland (Sebastian M. Kolinski)
 2000 Tangled (Holger Heiland)

Fernsehproduktionen

2018	Kathi (Klaus Witting), Rolle: Simon, RTL (Pilot)
2016	Tatort (Christian von Castelberg), ARD
2015	Notes of Berlin (Mariejosephin Schneider), DFFB/RBB
2015	Terra X - F wie Fälschung (Judith Voelker), ZDF
2014	Musik in Zeiten des Großen Krieges (Andreas Morell), Arte/WDR
2010	Küstenwache (Frauke Thielecke), ZDF
2009	Der letzte Donnerstag im Mai (Stjepan Marina), NDR
2006	Sperling (Uwe Janson), ZDF
2003	Auf Angriff (Michael Geier), Arte
2001	Schloß Einstein (Klaus Kemmler), ARD
2000	Der Puma (Michael Schneider), RTL
2000	90 sechzig 90 (Klaus Charbonnier, Katrin Power, Ingetraud Kiefer), Websoap
1999	Ein starkes Team (Jacob Schäuffelen), ZDF
1998	Helicops (Piet Ariel), SAT1
1997	Rosa Roth (Carlo Rola), ZDF
1997	OP ruft Dr. Bruckner (Jürgen Weber, Michel Bielawa), RTL
1996	Gute Zeiten Schlechte Zeiten (Ariane Zeller, Jürgen Weber), RTL

Werbefilme

2018	EASA - Unruly Passengers (Jack Rath), Aufklärungsfilm
2017	Devil's Kitchen bei McDonald's (Simon Ritzler)
2014	The Battlefield (Roman Rütten)
2014	Audi (Alexander Volk)
2014	Antinazi Spot (Kay Kienzler)
2013	Murphys Law (Martin Werner)

Theaterengagements

1995 - 2014	Theater Reissverschluss, Berlin; Jugendbühne Stückwerk, Berlin; Theater Schwedt; Theater Güstrow; Gallustheater Frankfurt a.M.; Theater am Kurfürstendamm, Berlin; Theater zerbrochene Fenster, Berlin; HAU1, Berlin;
-------------	---