

Moritz Lehmann



© Urban Ruths

Jahrgang: 1993
Größe: 1,84 m
Haarfarbe: braun
Augenfarbe: braun
Dialekte: bairisch
Sprachen: Englisch (fließend), Spanisch (fließend)
Besonderes: Reiten, Bergsteigen, Klettern, Aikido, Ski, Snowboard, Kanu, Mountainbike, Jonglieren, Schiessen, Gesang (Bariton, Chanson, Chor), Schlagzeug (gut), Klavier (Basic), Tanz (Tango (sehr gut), Salsa)
Führerschein: A + B
Wohnort: Berlin
Wohnmöglichkeit: München, Hamburg, Wien, Madrid

Aus- und Weiterbildung

2020 Gesangsunterricht bei Olga Manzano
 2016 - 2019 Chekhov Intensive Programme an der Chekhov International Academy
 2016 Schauspielworkshop Marcus Rosenmüller
 2016 - 2018 Gesangsunterricht bei Arnold Krohne
 2015 - 2018 Meisner Workshops mit Alex Taylor (Taylor School of Acting, L.A.)
 2015 Schauspiel-Workshop 'Sourcetraining' Jens Roth
 2013 - 2014 Schauspielschule am Schauspielhaus Salzburg

Hochschulproduktionen

2019 Danke, aus! (Luca Amhofer), FH Salzburg
 2017 La Famille (Maximiliane Nirschl), FH Salzburg

Kurzfilmproduktionen

2018 Roman The Boxer (Ron Jäger)
 2017 Piano (Julia Berewinkel)
 2017 Mangia, amore mio (Alisia Manuguerra)
 2016 Als wir anfangen (Urs Mader)
 2016 Wir sind Geborene (Urs Mader) Wettbewerbsbeitrag Zebra Poetry Film Festival
 2016 Marmelade (Charly Diehl)
 2016 Tropical Previa (Fernando Calabron)
 2013 Organisiert (Johannes Pelzer)

Kinofilme

2018 Iry (Maurice Müller), FH Salzburg
 2017 Katharsis (Alison Kuhn)



Fernsehproduktionen

- 2019 Liebe ist unberechenbar (Ingo Rasper), ARD
- 2019 Papa auf Wolke 7 (Markus Herling), ARD
- 2019 Gute Zeiten Schlechte Zeiten (Conny Dohrn), RTL
- 2018 Sechs auf einen Streich - Die Galoschen des Glücks (Friederike Jehn), ARD/RBB
- 2018 Klan - Lang lebe die Liebe (Urs Mader), Musikvideo

Werbefilme

- 2020 Rapunzel - Die Rapunzel Challenge (Oliver Bernotat)
- 2019 Rational - Küchen (Oliver Hommes)
- 2017 Dazn (Oliver Wuerffel)

Theaterengagements

- 2012 - 2018 Regensburger Stadttheater, Münchner Kammerspiele, Schauspielhaus Salzburg;