

Wolfgang Dinslage



© Tim Wegener

**Sprachen:** Deutsch, Englisch  
**Besonderes:** Torwart (Aseno Sportclub Tokio, 1991); Schauspieltätigkeit (1997 - 2014); Dozent an der Aachener Schauspielschule

## Aus- und Weiterbildung

2000 - 2002 Regiestudium an der HMS Hamburg Media School

## Kurzfilmproduktionen

2000 Quak  
1999 Ausverkauft (Co-Regie, Drehbuch)

## Kinofilme

2013 - 2021 Lektorat von Drehbüchern, Stoffentwicklung mit Oliver Stoltz (Dreamer Joint Venture)  
2012 Für Elise (Ostlichtfilmproduktion)  
2006 Fußballfieber  
2002 Die Katze von Altona  
2001 Morgengrauen (Hauptrolle: Otto Sander)

## Fernsehproduktionen

2018 Reset (Drehbuchadaption/ Theaterstück von Michael Niavarani)  
2010 Zurück zum Glück, SAT 1

## Auszeichnungen

2012 Filmkunstpreis für 'Elise', Festival des Deutschen Films  
2003 Publikumspreis für 'Die Katze von Altona', Festival Sehnsüchte  
2003 Publikumspreis für 'Die Katze von Altona', International Film Festival Taipeh  
2003 1. Preis für 'Die Katze von Altona', Film Festival Scheswig-Holstein  
2003 Publikumspreis für 'Die Katze von Altona', Filmfestival Münster  
2002 Nominierung First Steps award; German Short Film Award in Gold; Studio Hamburg Newcomer Award; Max Ophüls Preis



2001 FFA - Kurzfilmpreis Short Tiger für 'Quak'  
2000 Deutscher Filmschulpreis in Bronze für 'Quak'