

Thomas Pasieka



© Johannes Moss

Größe: 1,81 m
Haarfarbe: Glatze, braun
Augenfarbe: grün-braun
Dialekte: berlinisch, brandenburgisch
Sprachen: Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse), Polnisch (Grundkenntnisse), Russisch (Grundkenntnisse)
Besonderes: Fechten (Bühne), Volleyball (professionell), Beachvolleyball, Kraftsport, Gesang (Bariton, Bass), Gitarre (gut), Schlagzeug, Motorsport (Lamretta, Chopper), Barkeeper
Führerschein: Klasse B (PKW), A1 (Motorrad), C1 (bis 7.5t)
Wohnort: Berlin
Wohnmöglichkeit: Hamburg, München, Köln, Wien, London, Paris

Aus- und Weiterbildung

2005 - 2009 Hochschule für Musik und Theater, Rostock

Kinofilme

2024 Zwanzig Jahre an der Peitsche (Rosa von Praunheim) Rolle: Wilfried
 2024 The Visitor (Maddalena Cellerino)
 2023 White Room Berlin (Dan Florescu)
 2009 Im Anhang: Lebenslauf (Andrea Schorr) Rolle: Micha
 2000 Boran (Alexander Berner)

Fernsehproduktionen

2024 Advokaten des Bösen (Joshua Werner-Levy), ZDF
 2023 Die Drei von der Müllabfuhr (Hagen Bogdanski), ARD
 2023 Mit Herz und Holly (Wolfgang Eißler), ZDF
 2023 Küstenrevier (Axel Hannemann), SAT1
 2019 Käthe und ich - Das Findelkind (Philipp Osthus), ZDF

Kurzfilmproduktionen

2024 They/Them (Emre Guner)
 2023 Über Tod (Dan Florescu)
 2021 Eine kleine Frühlingsweise (Thomas Pasieka)
 2020 Tico, tico (Thomas Pasieka)
 2019 Face_It! (Gerd Conradt)
 2010 Supershow (Holger Löwe)
 2009 Weiter (Holger Löwe)



Werbefilme

2012 E wie Energie (Daniel Warwick)

Theaterengagements

2005 - 2024 Maxim Gorki Theater; Theater Rostock; Theater Erlangen; Theater Paderborn; Theater Zwickau; Theater an der Parkaue, Berlin; Prater Berlin; Deutsches Theater Berlin; Theater Heidelberg;

Auszeichnungen

2015 The impossible possible house, Faust Kategorie: Kinder- und Jugendtheater

2009 Im Anhang: Lebenslauf, Bester Film, Tunis Film Festival

2009 Im Anhang: Lebenslauf (nominiert), Max Ophüls Preis