AGENTUR WENDEL

Management für Schauspiel & Regie



Roberto Thoenelt



1974 Jahrgang: Größe: 1,78 Haarfarbe: Braun Augenfarbe: Blau-grau Dialekte: Berlinisch

Sprachen: Englisch (Grundkenntnisse),

Russisch (Grundkenntnisse)

Boxen, Fußball, Gesang (Bariton) Besonderes:

Pop/Rock

Führerschein: Klasse 3 Wohnort: Berlin

Wohnmöglichkeit: Köln, München, Hamburg, Dortmund, Dresden, St. Petersburg,

Gran Canaria

Website: http://www.thoenelt.de

© Urban Ruths

Aus- und Weiterbildung

2016	Szenenstudium - DFFB, (Vanessa Jopp, Nina Claassen), Berlin;
2012	Mikrofonsprechen (Christoph Dietrich, Katharina Koschny), Berlin;
2012	Synchronsprechen (Joachim Kunzendorf, Marion Schöneck), Berlin;
1996	privater Schauspielunterricht (Maria Reginka, UdK), Berlin:

1995 Schauspielunterricht (Joachim Stargard), Berlin;

Kinofilme

2017	We still have the deep black night (Gustavo Galvao)
2016	Octopus & Huhn (Jacques Wissky)
2015	Notes of Berlin (Mariejosephin Schneider), DFFB/RBB
2013	Wir waren hier (Gabriel Stone)
2012	Discharge (Jerome Lippelt)
2011	Erfolgsrezept (Tobias Arndt)
2010	Fußgängerland (Sebastian M. Kolinski)
2000	Tangled (Holger Heiland)

Fernsehproduktionen

2024	Rosenthal (Oliver Haffner), ZDF Rolle: Horst Kanzler
2024	Herbertstrasse (Peter Dörfler), Dokufiktion, ZDF
2024	Gute Zeiten- Schlechte Zeiten- Eventfilm (Boris Keidis, Christian Singh), RTL Rolle: Daniel Radowski
2024	Browser Ballett Quizshow (Niklas Coskan), ZDFneo
2023	Küstenrevier (Axel Hannemann), SAT1
2022	Das Boot IV (Dennis Gansel), SKY
2021	Babylon Berlin IV (Tom Tykwer, Henk Handloegten, Achim von Borries), ARD/Sky
2021	Alles was zählt (Christof Kremer, u.a.), RTL Rolle: Leiff Böhme
2021	King Za Za (Jacques Wissky), Musikvideo

AGENTUR WENDEL Management für Schauspiel & Regie



2019	Herz über Kopf (Klaus Witting, Patrick Hammerschmidt u.a.), RTL
2018	Kathi (Klaus Witting), Rolle: Simon, RTL (Pilot)
2016	Tatort (Christian von Castelberg), ARD
2015	Notes of Berlin (Mariejosephin Schneider), DFFB/RBB
2015	Terra X - F wie Fälschung (Judith Voelker), ZDF
2014	Musik in Zeiten des Großen Krieges (Andreas Morell), Arte/WDR
2010	Küstenwache (Frauke Thielecke), ZDF
2009	Der letzte Donnerstag im Mai (Stjepan Marina), NDR
2006	Sperling (Uwe Janson), ZDF
2003	Auf Angriff (Michael Geier), Arte
2001	Schloß Einstein (Klaus Kemmler), ARD
2000	Der Puma (Michael Schneider), RTL
2000	90 sechzig 90 (Klaus Charbonnier, Katrin Power, Ingetraud Kiefer), Websoap
1999	Ein starkes Team (Jacob Schäuffelen), ZDF
1998	Helicops (Piet Ariel), SAT1
1997	Rosa Roth (Carlo Rola), ZDF
1997	OP ruft Dr. Bruckner (Jürgen Weber, Michel Bielawa), RTL
1996	Gute Zeiten Schlechte Zeiten (Ariane Zeller, Jürgen Weber), RTL

Fernsehserien (durchgängige Rollen)

2022	Das Boot IV	(Dennis Gansel), SK	Y durchgängige Nebenrolle:	Karl Friedrich Jäger

Alles was zählt (Christof Kremer u.a.), RTL Rolle: Leiff Böhme

Herz über Kopf (Klaus Witting, Patrick Hammerschmidt), RTL Rolle: Simon Jäckel, Hauptcast) 2018 - 2019

Hochschulproduktionen

2025	Ein teures Nest (Anastasilia Lukova), Filmuniversität Babelsberg
2020	Auf Platte (Pascal Schuh), Filmuniversität Babelsberg
2017	Fallen (Susann Schadebrodt), DFFB
2017	Act a Hool (Serkan Irkan), Filmuniversität Babelsberg
2017	Starre (Elisa Lutter), Filmuniversität Babelsberg
2016	Echos (Philipp Nikodem), WAM Dortmund
2015	Marion (Robert Piel), FH Dortmund

Kurzfilmproduktionen

2020	Private Business (Peter Bösenberg)
2020	Wehrung (Alexander Harberg)
2009	Blutspur (Marian Heidelbreder)

Werbefilme

2025	mydays - Sommerkampagne 2025 (Daniel Vogelmann)
2018	EASA - Unruly Passengers (Jack Rath), Aufklärungsfilm
2017	Devil's Kitchen bei McDonald's (Simon Ritzler)
2014	The Battlefield (Roman Rütten)
2014	Audi (Alexander Volk)
2014	Antinazi Spot (Kay Kienzler)
2013	Murphys Law (Martin Werner)

Theaterengagements

1995 - 2014 Theater Reissverschluss, Berlin; Jugendbühne Stückwerk, Berlin; Theater Schwedt; Theater Güstrow; Gallustheater Frank a.M.; Theater am Kurfürstendamm, Berlin; Theater zerbrochene Fenster, Berlin; HAU1, Berlin;