

Franziska van der Heide



© Urban Ruths

Jahrgang:	1992
Größe:	1,69 m
Haarfarbe:	dunkelblond
Augenfarbe:	braun
Sprachen:	Englisch (gut), Französisch (Grundkenntnisse)
Besonderes:	Fechten, Bühnenkampf, Schiessen (Basics), Reiten (Basics), Tennis, Volleyball, Bergsteigen, Yoga, Ski Alpin, Kickboxen, Gitarre, Klavier, Gesang (alt)
Führerschein:	Klasse B (PKW)
Wohnort:	Berlin
Wohnmöglichkeit:	Köln, Hamburg, München, Stuttgart, Frankfurt.a.M., Kassel, Leipzig

Aus- und Weiterbildung

- 2022 - 2023 Roth Coaching
2017 - 2019 Berlin Acting Studio
2015 - 2016 Gesangsunterricht bei Marianne Klaassen
2013 - 2015 Coaching bei Henning Kober, Nina Claassen
2008 - 2011 ETI Europäisches Theaterinstitut - Schauspielschule in Berlin

Fernsehproduktionen

- 2025 Ein Hof zum Verlieben (Lutz v. Sicherer, André Siebert, Daniel Anderson, Miriam Dehne), SAT1 Rolle: Susi Wagner
2024 Browzer Ballett (Till Lazarewski), ZDF
2024 Apfelhof am Bodensee (Miriam Dehne), Pilot SAT1 Rolle: Susi Doré
2023 Küstenrevier (Patrick Caputo), SAT1
2019 - 2021 Alles was zählt (Tina Kriwitz, Christoph Heininger, Jörg Mielich u.a.), RTL Rolle: Ina Ziegler
2016 - 2017 Scheisse war schon immer braun (David Figura), Serienpilot (Kunsthochschule für Medien Köln)
2015 Bettys Diagnose (Nico Zingelmann), ZDF
2013 - 2015 Gute Zeiten, schlechte Zeiten (Britta Keils, André Siebert, Franziska Hörisch u.a.) Rolle: Mieze Lutze

Fernsehserien (durchgängige Rollen)

- 2025 Ein Hof zum Verlieben (André Siebert, Lutz von Sicherer, Miriam Dehne, Daniel Anderson), SAT1 Rolle: Susi Wagner
2019 - 2021 Alles was zählt (Tina Kriwitz, Christoph Heininger, Jörg Mielich u.a.), RTL Rolle: Ina Ziegler
2013 - 2015 Gute Zeiten, schlechte Zeiten (Britta Keils, Franziska Hörisch, André Siebert u.a.), RTL Rolle: Mieze Lutze

Hochschulproduktionen

- 2025 Fanål (Philemon Gebeth), Hochschule Darmstadt
2017 In the End (Jessica Chaves), Hochschule Ansbach
2012 Little Ché (Leonie Kurz), HFF München



- 2012 Der Flieger (Nils Machens), HFF Potsdam
2008 Jackpot (Simon Zwick), HFF Potsdam

Kurzfilmproduktionen

- 2023 Rollen am Klavier (Jeanine Lang)
2023 Grenze (Hanfried Schüttler), Kurzfilm
2019 Der stille Nachbar (Dimitry Azarkh)
2018 Mal à la tête (Ewa Wikel)
2018 Schmelzpunkt (Luca Riedel)
2017 Lorbeer, Dornenkronen (Luca Riedel)
2016 Xoxo (Robert Paul Kothe)
2015 Bergauf ist leichter als zu Fuß (Maximilian Martens)
2014 MAU MAU (Tim Kallweit und Franziska van der Heide)
2014 Recherche #003-Emotional Awareness (Eric Stehfest)
2012 Neujahrsgeschenk (Konstantin Koroovin)
2009 Freak (Isabel Braak)

Theaterengagements

- 2009 - 2018 Akademie der Künste, Theaterkapelle berlin, Tischtheater Mitte, Kunsthistorisches Museum Magdeburg, Theaterforum Kreuzberg, Magdeburg Compagnie 09, Konzertdirektion Landgraf/ Schauspielhaus Stuttgart